

Temat dzienny: Cztery poru roku – „czwórka” w naszym życiu.

Cele ogólne:

1. Kształcenie umiejętności czytania i pisania.
2. Kształcenie umiejętności wyrażania swoich myśli na podstawie zdjęć, ilustracji, doświadczeń dzieci.
3. Doskonalenie umiejętności liczenia.
4. Doskonalenie umiejętności wypowiedzi ustnej na określony temat.

Cele szczegółowe:

1. Słuchanie z uwagą wierszy oraz analizowanie ich treści.
2. Rozwijanie kreatywności i wyobraźni.
3. Nabywanie wiedzy o książce – albumy malarstwa, fotografii.
4. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej.
5. Doskonalenie umiejętności pomiaru za pomocą różnych narzędzi: linijka, miara, centymetr.
6. Kształcenie umiejętności wypowiedzi ucznia o swoich przeżyciach na podstawie albumów
7. Zapis cyfry cztery i rozpoznawanie jej spośród innych.
8. Utrwalenie pojęcia para – czyli dwie sztuki i dwie pary, czyli czwórka.
9. Posługiwanie się liczbą 4 w życiu codziennym – „dwie pary butów to 4 buty”.
10. Rozwijanie kreatywności i myślenia twórczego.
11. Rozwijanie wrażliwości na sztukę – szczególnie malarstwa.
12. Poruszanie się w bibliotece zgodnie z zasadami i obowiązującym regulaminem.

Metody i sposoby realizacji celów:

- analityczno-syntetyczna o charakterze wzrokowym i słuchowym
- praktycznego działania
- praca w grupach
- dywergencyjna
- instrukcji i pokazu

Praktyczne wskazówki:

Praca w całym zespole klasowym.

Albumy malarstwa i fotografii – proste reprodukcje, w nawiązaniu do strony 90 i 91

Karta pracy – liczba 4

Karteczki – czerwone, żółte, zielone (dla każdego ucznia)

Miarki, linijki

Teksty wierszy D. Gellner „Zamawiamy” – wiersze odnoszące się do czterech pór roku; wyświetlone na projektorze

Praktyczne zastosowanie techniki WCN – samoocena uczniowska

Nauczyciel stosuje przerwy obserwując klasę i dostosowuje je do możliwości dzieci.

Przebieg zajęć:

1. Przywitanie uczniów i zadanie pytania „Co by było, gdyby krzesło miało 3 nogi?”
2. Nauczyciel podaje cel: Znam i potrafię zastosować liczbę 4.
3. Uczniowie siadają w kole a nauczyciel odnosi się do tematu lekcji i celu oraz przedstawia tabelę WCN. Wspólnie z uczniami analizuje kolumnę 1 i 2.

Czy znamy liczbę 4 i wiemy jak ją uzyskać w trakcie liczenia (kiedy wynik równa się 4)?	Co chcielibyśmy wiedzieć na ten temat liczby 4?	Czego nauczyliśmy się po dzisiejszej lekcji?

4. Nauczyciel pokazuje uczniom wcześniej przygotowane ramki do obrazów:
Dzieci widzą wszystko na projektorze, a na ławkach odwzorowują za pomocą patyczków (1 patyczek=1 ramka) kolejno 1, 2, 3, 4 ramki.

1 ramka	2 ramki	3 ramki	4 ramki
---------	---------	---------	---------

Nauczyciel zadaje pytania typu:

W której rubryce jest najwięcej / najmniej? Ile jest ramek w poszczególnych rubrykach? W każdej rubryce musi być po 4 patyczki. Dołóżcie do każdej rubryki tyle patyczków, aby wszędzie było tyle samo. Ile trzeba było dołożyć do pierwszej rubryki? Ile do drugiej?... itd.

5. Następnie nauczyciel prosi uczniów o znalezienie w sali lekcyjnej rzeczy, która składa się z 4 elementów lub coś, czego jest cztery (kąty w sali, cztery okna, cztery boki tablicy... itd.).
6. Nauczyciel prosi dzieci o ustawienie się w czterech rzędach i kolejne odliczenie – Tutaj jest **pierwszy** rząd, tutaj **drugi** itd.
7. Wypełnienie karty pracy z liczbą 4.
8. Pokaz poprawnego zapisu cyfry – symbolu liczby 4. Dzieci przez cały czas mają obraz symbolu na tablicy. Wodzenie palcem po sensorycznej cyfrze. Pisanie w parach na plecach cyfr od 1 do 4. Pisanie w powietrzu, na ławce, na gładkiej kartce papieru - pod kierunkiem nauczyciela. Zapis cyfry w zeszytach przedmiotowym.
9. Wykonanie poleceń z „Naszego elementarza” s. 91 ćw. 3 i 4.
10. Wykonanie ćwiczeń. 1 i 2 s.90.
11. Nauczyciel zadaje pytanie Jak nazywamy książki, w których znajdują się fotografie obrazów, ludzi, przedmiotów? Oczekiwana odpowiedź to „Albumy”. Czy wiecie, gdzie w szkole jest takie miejsce, w którym możemy znaleźć takie książki? Oczekiwana odpowiedź „Biblioteka”.

12. Następnie wspólnie z uczniami wychodzi do biblioteki szkolnej, gdzie pokazuje półkę z albumami malarstwa, fotografii itp. Dzieci powinny policzyć, czy albumów jest więcej, czy mniej niż cztery. Zwrócić uwagę na ich kształt, ciężar, rodzaj papieru.
13. Wykonanie ćwiczeń ze str.92 z elementarza.
14. Po powrocie do klasy nauczyciel prosi o otwarcie „Naszego elementarza” na stronie 90-91 i czyta głośno kolejne wiersze D. Gellner. (Każdy wiersz związany jest z inną porą roku). Zadaniem uczniów jest dopasowanie konkretnego wiersza do fotografii z elementarza. Zwracamy uwagę na używanie liczebników porządkowych.
15. Wykonanie karty pracy nawiązującej do wierszy D.Gellner. Odwzorowanie nazw kolejnych pór roku. Łączenie rysunków pór roku z podpisami.
16. Zabawy słowne, związki frazeologiczne: „dwie pary butów”, poproszenie dzieci o znalezienie analogicznego związku wyrazowego (np. dwie pary spodni). Co oznaczają wypowiedzi: „Spać na cztery łapy”, „Dzielić włos na czworo”, „Zamknąć na cztery spusty”.
17. Wykonanie ćwiczeń ze strony 93 elementarza.
18. Podsumowanie zajęć – odniesienie się do WCN – trzecia kolumna i celu lekcji.
19. Nauczyciel dziękuje wszystkim dzieciom za pracę i zaangażowanie na lekcji i prosi o dokonanie oceny zajęć przy pomocy trzech karteczek: czerwona (Było nudno), zielona (Dobrze się bawiłem), żółta (Było wspaniale).

Zamawiamy
Na jesień
Dla dzieci
Wiatr, który baśnie
Za oknem plecie,
Warkocze deszczu
Owoców kosze
I sny jesienne
Pachnące wrzosem.



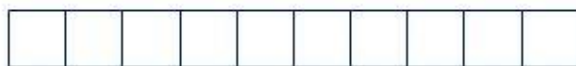
Zamawiamy
Dla dzieci
Na wiosnę
Miękką sasanę,
Barwny pierwiosnek,
Słoneczne piegi,
Pierwszą muzykę
Gawronich gniazd.



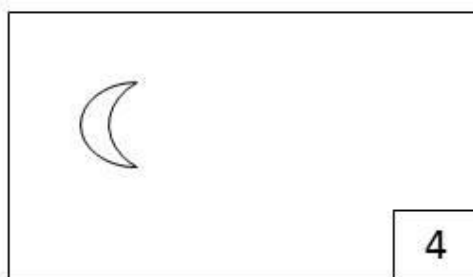
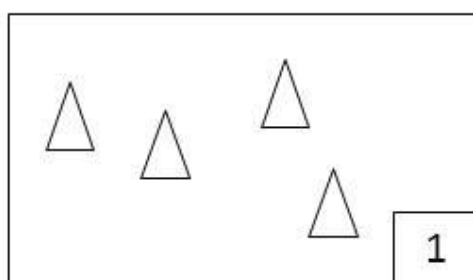
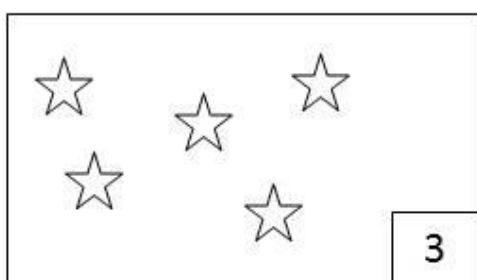
Zamawiamy
Dla dzieci
Na zimę:
Lusterka mrozu,
Śniegu pierzynę
I dodatkowo
Na wszystkie miesiące
- pogodne niebo i słońce.



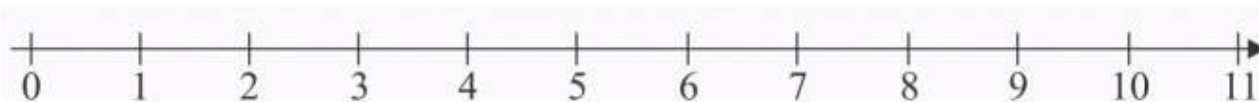
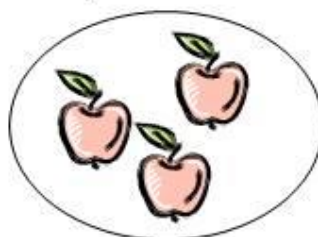
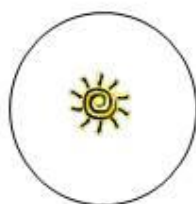
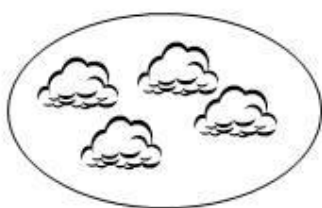
Zamawiamy
Dla dzieci na lato:
Wstążeczki chabrów,
Bukiety maków,
Jezioro, rzekę niebieskość
I szare ptaki
W gniazdach obłoków.



1. Dorysuj lub skreśl tak, aby było tyle ile wskazuje liczba.



2. Policz elementy w zbiorach. Połącz z odpowiednimi liczbami na osi.



1. Połącz obrazek z nazwą pory roku.



Lato



Wiosna



Zima



Jesień

2. Spróbuj napisać po śladzie nazwy pór roku.

2. Wytnij, ułóż i przyklej zdanie z rozsypanki wyrazowej.



Wiosna,	jesień	lato,	i	zima
pory	cztery	roku.	to	