

## SZKOŁA PODSTAWOWA IV – VIII

III. Krąg tematyczny – Województwo śląskie. Uwarunkowania geograficzne i historyczne.			
Zagadnienia	Treści kształcenia i wychowania	Przykładowe sposoby realizacji	Konteksty
<b>I. Środowisko geograficzne województwa śląskiego</b>	<p>1. Położenie województwa śląskiego na mapie Polski</p> <p>Granice województwa śląskiego a granice regionów wchodzących w skład województwa śląskiego: Górnego Śląska, Zagłębia Dąbrowskiego, Żywiecczyzny, Ziemi Częstochowskiej. (<i>geografia</i>)</p> <p>2. Różnice historyczno – kulturowe w obrębie województwa śląskiego. (<i>historia, sztuka, język polski</i>)</p> <p>3. Zróźnicowanie krajobrazowe regionów fizyczno-geograficznych: Wyżyna Przedborska, Niecka Nidziańska, Wyżyna Woźnicko-Wieluńska, Wyżyna Śląska, Nizina Śląska, Kotlina Oświęcimska, Kotlina Ostrawska, Pogórze Zachodniobeskidzkie i Beskidy Zachodnie, Wyżyna Krakowsko - Częstochowska (<i>geografia</i>)</p> <p>4. Charakteryzowanie środowiska przyrodniczego regionu oraz określanie jego głównych cech na podstawie map tematycznych (<i>geografia/przyroda</i>)</p> <p>5. Odra i Wisła – główne rzeki Polski przepływające przez województwo (<i>geografia</i>)</p> <p>6. Walory turystyczne regionu.</p>	<p>Rozpoznawanie granic regionu i województwa.</p> <p>Opracowanie „Kalendarium porównawczego wydarzeń historycznych w poszczególnych regionach woj. śląskiego”</p> <p>Wyróżnienie typowych cech krajobrazowych poszczególnych części analiza map, zdjęć i filmów.</p> <p>Projekt : <i>Przewodnik po osobliwościach przyrodniczych Górnego Śląska</i></p> <p>Wycieczka do jednego z parków krajobrazowych lub rezerwatów przyrody.</p> <p>Wycieczka do Śląskiego Ogrodu Botanicznego w Mikołowie, wycieczka do Arboretum Bramy Morawskiej w Raciborzu</p> <p>Zajęcia warsztatowe na terenach parków krajobrazowych.</p> <p>Wycieczki trasami ścieżek przyrodniczo-leśnych województwa śląskiego, np. "Czantoria", "Barania Góra".</p> <p><i>Zapraszam Cię na Górny Śląsk. Pokażę Ci...</i>-list do kolegi z innego województwa</p>	<p>Wycieczka do jednego z parków krajobrazowych lub rezerwatów przyrody.</p> <p>Wycieczka do Śląskiego Ogrodu Botanicznego w Mikołowie lub Arboretum Bramy Morawskiej w Raciborzu</p> <p>Gra planszowa <i>Poznaj województwo śląskie</i> (wydawca: Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego).</p> <p><a href="http://slaskie.travel/Ksiazka/Pokaz/165623/slaskie-z-dzieckiem">http://slaskie.travel/Ksiazka/Pokaz/165623/slaskie-z-dzieckiem</a></p>

<b>2. Środowisko geograficzne regionu</b>	<p>7. Zróżnicowanie krajobrazu w województwie śląskim. Śląsk „czarny”, „biały” i „zielony”; krajobrazy jurajskie, krajobraz beskidzki.</p> <p>8. Przekształcony krajobraz Wyżyny Śląskiej. Rozpoznawanie skał występujących w regionie (<i>geografia</i>)</p> <p>9. Surowce mineralne i ich gospodarcze wykorzystanie. Najważniejsze bogactwa mineralne w regionie – dawniej (rudę srebra) i dziś (węgiel kamienny, wapień).</p> <p>10. Górnośląskie Zagłębie Węglowe – jako jedno z największych w Europie pod względem występowania i wydobycia węgla kamiennego.</p> <p>11. Antropogeniczne formy rzeźby związane z górnictwem węgla kamiennego (hałdy, nasypy, zawaliska, sztuczne zbiorniki wodne) i eksploatacją wapienia (kamieniołomy), piasku, żwiru i in.</p> <p>- 12. Rodzaje wód powierzchniowych w regionie i ich zanieczyszczenie. Cechy sieci wodnej. Zasoby wodne. Odra i Olza - rzeki graniczne. Prosna i Brynica - rzeki oddzielające regiony. Rawa i Kłodnica – śląskie rzeki-ścieki. Próby rewitalizacji rzek.</p> <p>- 13. Znaczące miasta w województwie śląskim: Bielsko – Biała, Bytom, Chorzów, Cieszyn, Częstochowa, Dąbrowa Górnicza, Katowice, Racibórz, Rybnik, Sosnowiec, Zabrze, Żywiec.</p> <p>-</p>	<p>Wyróżnianie istotnych cech krajobrazów na podstawie analizy map, przeźroczy, zdjęć, zdjęć satelitarnych. Podania i baśnie związane z wydobywaniem rud metali, węgla i wapienia (m. in. teksty G. Morcinka, J. Ondrusza). Postaci baśniowe, np: Skarbnik, Szarlej, Pustecki.</p> <p>Praca plastyczna nawiązująca do wybranej legendy z regionu, np. komiks. Znaczenie Zalewu Goczałkowickiego jako źródła wody pitnej dla regionu – charakterystyka obiektu.</p> <p>Rekultywacja hałd na wybranym przykładzie - opis Krajobraz regionu w literaturze (wybrane przykłady) – porównanie literackich opisów np. Śląska Cieszyńskiego i GOP-u</p> <p>Kultura pasterska w Beskidzie Śląskim. Tradycje i perspektywy – informacje pozyskane w wywiadach, podczas wycieczki i w internecie.</p> <p>Analiza materiałów kartograficznych. Analiza danych statystycznych.</p> <p>Wystawa fotograficzna, malarska prac uczniów lub prac artystów obrazująca krajobraz regionu. Analiza map i innych materiałów źródłowych. Zajęcia terenowe - badania ankietowe. Korespondencja z uczniami wybranego miasta województwa w celu wymiany informacji. Ekspozycja</p>	<p>Wycieczka autokarowa ukazująca barwy w krajobrazach województwa śląskiego.</p> <p>Wycieczka do Zabytkowej Kopalni Węgla Kamiennego „Guido” w Zabrzu, Zabytkowej Kopalni Srebra w Tarnowskich Górach</p>
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 15.Główne szlaki komunikacyjne na Śląsku. Lotnisko w Pyrzowicach - oknem na świat.</li> <li>- Węzły autostradowe i szlaki dróg ekspresowych ( A1, A4, DTŚ)</li> </ul>	<p>materiałów promujących miasta.</p> <p>Analiza materiałów kartograficznych. Analiza danych statystycznych.</p> <p>Analiza dostępnych materiałów źródłowych.</p> <p>Obserwacje terenowe przeprowadzone w wybranym miejscu własnego regionu.</p>	
<p><b>3. Stan i ochrona środowiska w regionie</b></p> <p>Słownictwo gwarowe: lokalne nazwy roślin, miejsc, zjawisk przyrody</p>	<p>-18. Lasy beskidzkie, lasy rudzkie, lasy lublinieckie, lasy w górnych biegach Liswarty, Warty i Pilicy - główne kompleksy leśne w województwie.</p> <p>20.Parki krajobrazowe i rezerваты przyrody. Walory przyrodnicze regionu i ich znaczenie dla rozwoju turystyki.</p> <p>12.Osobliwości przyrodnicze występujące w różnych częściach woj. śląskiego, np. cieszyńianka, skałki jurajskie, liczydło górskie (Rezerw. Ochojec), pozostałości puszczy śląskiej np., Rezerw. Segiet, siedlisko kormoranów ( Rezerw. Łęczczok), Pustynia Błędowska</p> <p>21Polityka antysmogowa w województwie.</p>	<p>Analiza map i danych statystycznych na temat terenów zielonych na Górnym Śląsku.</p> <p>Projekt kalendarza lub plakatu promującego uroki śląskiego krajobrazu.</p> <p>Stan zanieczyszczenia Górnego Śląska na przestrzeni 10 lat – analiza danych statystycznych.</p> <p>Praca plastyczna – wykonanie „cieszyńianki”.</p> <p>Konkurs fotograficzno – literacki – <i>Wykorzystując antropomorficzne kształty skałek, napisz opowiadanie, jakie podpowiada ci wyobraźnia.</i></p> <p>Wykonanie plakatu promującego akcję antysmogową.</p>	
<p>2. Stolica województwa śląskiego - Katowice</p>	<p>22.Symbole Katowic – herb, flaga, hejnał, logo. Siedziba władz rządowych (wojewoda) i samorządowych (marszałek). Sejmik województwa śląskiego.</p> <p>23.Historia miasta i podania z nim związane.</p> <p>24. Najważniejsze obiekty historyczne, kulturalne, sakralne.</p> <p>25.Wyższe uczelnie.</p>	<p>Analiza informatorów i przewodników po Katowicach.</p> <p><i>Będziemy przewodnikami po Katowicach</i> – metoda projektu (gromadzenie informacji na temat historii, podań, herbu, zabytków itp.; opracowanie trasy wycieczki dydaktycznej; udział w wycieczce; przygotowanie fotoreportażu - dodatku do gazety szkolnej)</p> <p><i>Katowice w kilku odsłonach</i> – wykonanie mapy mentalnej - wizualne opracowanie problemu</p>	<p><a href="http://www.katowice.eu/miasto/o-mieście/informacje-o-mieście/symbole-miasta">www.katowice.eu/miasto/o-mieście/informacje-o-mieście/symbole-miasta</a></p> <p>Zwiedzenie ciekawych miejsc, obiektów, np.siedziby Sejmiku Województwa., Biblioteki Śląskiej,</p>

		z wykorzystaniem rysunków, obrazków, zdjęć, wycinków, symboli, krótkich dynamicznych zwrotów, haseł itp.	Muzeum Śląskiego Udział w imprezie kulturalnej w Katowicach.
<b>3. Historia w województwie śląskim – wybrane zagadnienia z historii regionów</b>	<p>25. Etymologia nazwy Śląsk, Zagłębie Dąbrowskie, Częstochowa, Żywiecczyzna. Herb Górnego Śląska. Obrazy z dziejów regionu: Powstania Śląskie, historia obrazu NMP na Jasnej Górze, Rewolucja 1905 w Zagłębiu Dąbrowskim, kulturotwórcza działalność Habsburgów na Żywiecczyźnie.</p> <p>26. W słowiańskiej wspólnocie (najstarsze siedliska ludzkie w regionie, np. grodziska Gołuszyców w Lubomi, Podoborze k. Cieszyna.</p> <p>28. Najstarsze miasta w województwie śląskim (m. in. Bytom, Cieszyn, Racibórz, Będzin, Częstochowa) -</p> <p>29. Znaczenie kultu świętych dla wzajemnych relacji między regionami.</p> <p>30. Działalność przemysłowa, gospodarcza i oświatowa zakonów (np. Rudy Wielkie - zakon cystersów, Cieszyn - zakon dominikanów, Częstochowa – zakon paulinów,</p> <p>31. <i>Officina Ferraria</i> Walentego Roździeńskiego – pierwsze polskie dzieło o pracy.</p> <p>32. Wpływ Reformacji na rozwój kultury w regionie</p> <p>33. Zmienna przynależność państwowa Górnego Śląska. Odrodzenie się polskiej świadomości narodowej w XIX wieku.</p> <p>Udział duchowieństwa różnych regionów w kształtowaniu świadomości narodowej. Polscy działacze narodowi na Śląsku: J. Lompa, P. Stalmach,</p>	<p>Analiza map historycznych.</p> <p>Esej: <i>Wzajemna współpraca regionów na przestrzeni dziejów</i>, np. rola Władysława Opolczyka w powstaniu klasztoru na Jasnej Górze, ziemie Zagłębia jako schronienie dla powstańców śląskich, wymiana handlowa między regionami ( np. rękodzieło górali żywieckich)</p> <p>Zwiedzanie ekspozycji muzealnej lub analiza planów i makiety.</p> <p>Wyszukiwanie informacji w źródłach historycznych, podania związane z historią tych miast.</p> <p>Działalność św. Jadwigi na rzecz pokojowych relacji polsko – niemieckich na Śląsku – mój głos w dyskusji.</p> <p>Jasna Góra jako miejsce kultu i integracji między regionami – sprawozdanie z wycieczki, wywiad z o. paulinem.</p> <p>Analiza fragmentów ( np. <i>Wizerunek kuźnika, Pochwała żelaza</i>)</p> <p>Arianie na ziemi częstochowskiej, ewangelicy na Górnym Śląsku – zbierz informacje i wykorzystaj je w artykule do szkolnej gazety.</p> <p>Projekt: Opracuj kalendarium najważniejszych wydarzeń politycznych, gospodarczych i kulturalnych na Górnym Śląsku na tle wydarzeń w innych regionach</p>	<p>Zwiedzenie wystawy stałej w Muzeum Śląskim</p> <p>Wycieczka dydaktyczna do Rud Wielkich, Cieszyna,</p> <p>„Silesius” -</p>

	<p>Szersznik, ks. J. Szafranek i in., zgodnie z historią lokalną,  33 Rewolucja przemysłowa w XIX wieku  rozwój przemysłu w regionie. Sylwetka Karola Goduli - „króla cynku”. Sylwetki innych, wybitnych pionierów przemysłu np. Friedricha Redena, Johna Baidona.  Rozwój przemysłu w Zagłębiu Dąbrowskim i na ziemi częstochowskiej. Sylwetki Henryka Dietla i Oskara Schöna.  34. Rewolucja 1905 roku; powstanie Republiki Zagłębiowskiej.  35. Powstania Śląskie: geneza, przebieg, skutki. Plebiscyt. Podział Górnego Śląska.  36. Powstania Śląskie w literaturze.  37. Sylwetka i zasługi Wojciecha Korfanteo.  38. Podział Śląska Cieszyńskiego w 1920 roku.  39. Autonomia Górnego Śląska. Instytucje autonomiczne, Skarb Śląski.  40. Wojewodowie śląscy: J. Rymer i W. Grażyński  41. Sytuacja Polaków w niemieckiej części Górnego Śląska. Związek Polaków w Niemczech. Sylwetka Edmunda Osmańczyka.  42. Polska liryka patriotyczna: K. Damrot, N. Jaroń, P. Kubisz.  43. Wrzesień 1939 na . Prowokacja gliwicka.  - Obrona Katowic. Represje wobec powstańców.  44. Wcielanie Ślązaków do Wehrmachtu, dezercje do Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie.  45. Eksterminacja Żydów w Zagłębiu i na Ziemi Częstochowskiej  46. Wysiedlenia ludności z Górnego Śląska w 1945</p>	<p>Analiza postulatów działaczy narodowych m.in. żądania ks. J. Szafranka.</p> <p>Wykład nauczyciela.  Analiza materiałów dotyczących sukcesu ekonomicznego K. Goduli.  Analiza litografii E.W. Knippla, „śląskiego Canaletta”: <i>Dawne widoki Górnego Śląska Charytatywna działalność XIX wiecznych kapitalistów – o tym też trzeba pamiętać</i> – bilans zysków i strat rewolucji przemysłowej w regionie.  Lekcja w Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach.  Lektura wybranych fragm. <i>Wyrąbanego chodnika</i> G. Morcinka, liryki powstańczej.  Koncert pieśni powstańczej – międzyklasowa rywalizacja.  Analiza tekstu źródłowego: <i>Autonomia Śląska. Ustawa Konstytucyjna z 15 lipca 1920 roku.</i></p> <p>Geneza <i>Pięciu Prawd Polaków</i> ZPwN  Projekt: „<i>Spod znaku Rodła</i>”</p> <p>Projekcja filmu <i>Ptaki ptakom</i> osnutego na powieści W. Szewczyka.  Prowokacja gliwicka w powieści Horsta Bienka <i>Pierwsza polka</i>. Omówienie <i>Wieży spadochronowej</i> (fragmenty) K. Gołby lub <i>Katowickiej ballady</i> J. Baumgardtena.  Lekcja w oparciu o zbiory Instytutu Pamięci</p>	<p>Katowice, 2017</p> <p>Wycieczka do Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach.</p> <p>Wycieczka do Centrum Deportacji Górnoszlązaków w Radzionkowie  Wycieczka do Centrum Wolności i Solidarności w</p>
--	---	--	--

	<p>roku i przyjazd osadników i przesiedleńców z Kresów Wschodnich</p> <p>47. Deportacje Górnolazaków do ZSRR w 1945r.</p> <p>48.Stan wojenny w regionie. Przyczyny i skutki strajków. Porozumienia Jastrzębskie</p> <p>49.Pacyfikacja górników kopalni „Wujek”</p> <p>49.Spotkanie w Krzyżowej (Mazowiecki - Kohl). Programy na rzecz współpracy polsko-niemieckiej.</p>	<p>Narodowej w Katowicach. <i>Ziemia i ogień (fragmenty)</i> H. Bienka</p> <p>Lekcja muzealna w CWiS w Katowicach.</p> <p>Proj. filmu <i>Śmierć jak kromka chleba</i></p> <p>Analiza archiwalnych artykułów prasowych.</p> <p><i>Idą pancry na „Wujek”</i> - analiza wiersza M. Bieniasza w kontekście wspomnień świadków.</p> <p><i>Polacy - Niemcy</i> - mój głos w dyskusji</p> <p><i>Ziemia i ogień</i> H. Bienka– lektura fragmentów</p> <p>Praca z tekstem źródłowym</p>	<p>Katowicach - Brynowie</p>
<p><b>Najcenniejsze zabytki architektury i sztuki woj. śląskiego.</b></p>	<p>50.Najcenniejsze (wybrane) obiekty architektury (<i>sztuka, historia, religia</i>)</p> <p>Najpiękniejsze zabytki romańskie np. Rotunda św. Mikołaja w Cieszynie, kościół św. Jana Chrzciciela w Siewierzu, zamki i ruiny zamków w Będzinie, Mirowie, Bobolicach i in.</p> <p>51.Perły gotyku (np.-kościół Wszystkich Świętych w Gliwicach)</p> <p>Piękno zabytków renesansowych (np., Zamek Komorowskich w Żywcu)</p> <p>52.Przepy architektury barokowej (np.: kościół Matki Bożej i Kolumna Maryjna w Raciborzu, kaplica Matki Boskiej w Rudach, pałac w Kamieńcu)</p> <p>Klasycystyczne arcydzieła (np., ratusz i pałac Larischów w Cieszynie, zespół parkowo-krajobrazowy w Koszęcinie, starówka w Bielsku-Białej, ratusz w Gliwicach, ratusz w Rybniku,</p>	<p>Prezentacja multimedialna, plakat, film, wystawa fotograficzna itp. na temat wybranych zabytków architektury</p> <p>Rozpoznawanie i nazywanie elementów charakterystycznych dla poszczególnych stylów.</p> <p>Od gotyku po klasycyzm, - planujemy wycieczkę z uwzględnieniem zabytków architektury np. <i>Perły architektury gotyku w moim regionie”</i></p> <p>Plener malarski</p> <p>Moje miasto z lotu ptaka- wykonanie makiety przestrzennej lub zdjęcia z drona</p> <p>Klasowy lub szkolny konkurs „Co to za miejsce?”, rozpoznawanie obiektów na podstawie fragmentu zdjęcia.</p> <p>Zabytki województwa śląskiego- wykonanie planszy (mapy) z wykorzystaniem widokówek, zdjęć, rysunków itp. przedstawiających znaczące obiekty.</p>	

	<p>Częstochowie)</p> <p>53. Śląska secesja i moderna ( np. kamienice w Bytomiu i Katowicach)</p> <p>54. Sanktuaria i klasztory (najstarsze miejsce kultu maryjnego : Jasna Góra, Rudy koło Raciborza)</p> <p>55. Miejsca pamięci narodowej (np.: , Pomnik Powstańców Śląskich, Kopiec Wyzwolenia w Piekarach Śląskich, Krzyż poległych w kopalni „Wujek” itp.)(<i>historia</i>)</p> <p>56. Budowle forteczne Obszaru Warownego „Śląsk” – zabytki budownictwa fortyfikacyjnego (<i>historia</i>)</p> <p>57. Szlaki :Szlak Zabytków Techniki, Szlak Orlich Gniazd, Szlak Szwajcarii Zagłębiowskiej, Szlak Architektury Drewnianej Województwa Śląskiego)(<i>sztuka, technika, historia</i>)</p>	<p>Filmowe wizytówki miasta- konkurs na film Zwiedzanie ekspozycji stałej „Galeria śląskiej sztuki sakralnej” w Muzeum Śląskim w Katowicach.</p> <p>„Mapa miejsc pamięci narodowej”- projekt Wyszukiwanie informacji o wydarzeniach historycznych, które upamiętniają dane miejsca/ pomniki- prezentacja</p> <p>Praca z wyszukiwarką <a href="http://www.miejscapamiecinarodowej.pl/">www.miejscapamiecinarodowej.pl/</a></p> <p>Wycieczka trasą budowli fortyfikacyjnych Obszaru Warownego „Śląsk”.</p> <p>Praca z mapą-województwa śląskiego</p> <p><i>Proponuję nowy obiekt na Szlaku Zabytków Techniki – projekt indywidualny WebQuest</i></p> <p>„Tajemnicza mapa”, turniej wiedzy o zabytkach techniki Górnego Śląska,</p> <p>Technika kreatywnego myślenia i twórczego rozwiązywania problemów Roberta Diltsa według zachowań Walta Disneya (pozycja marzyciela, realisty i krytyka) - problem do rozwiązania</p> <p><i>Wycieczka krajoznawcza.... Zorganizowanie i przeprowadzenie zaprojektowanej wycieczki krajoznawczej (projekt edukacyjny)</i></p>	<p>Wycieczka trasą budowli fortyfikacyjnych Obszaru Warownego „Śląsk”</p> <p>[w]: <i>W kręgu Karola Goduli. Informacje i inspiracje dydaktyczne</i>, praca zbiorowa, RODN „WOM” w Katowicach, K-ce 2012 r.</p> <p><a href="https://pl.wikipedia.org/wiki/Szlak_Architektury_Drewnianej_(województwo_śląskie)">https://pl.wikipedia.org/wiki/Szlak_Achitektury_Drewnianej_(województwo_śląskie)</a></p>
<p><b>4. Elementy kultury ludowej regionu – wybrane elementy tradycji</b></p>	<p>57. Tradycyjne stroje ludowe w poszczególnych subregionach (<i>sztuka</i>)</p> <p>Atlas strojów śląskich (strój cieszyński, pszczyński, rozbarski, raciborski, jabłonkowski, strój górali Beskidu Śląskiego, żywiecki, częstochowski,</p> <p>Strój zagłębiowski jako wypadkowa stroju innych regionów</p>	<p>Wycieczka do Regionalnego Centrum Kultury w Katowicach, muzeum etnograficznego lub skansenu.</p> <p>Zajęcia w muzeum szkolnym lub izbie regionalnej.</p> <p>Pamiętkowa fotografia ucznia (uczniów) w stroju -ludowym</p> <p>Konkurs: <i>Czy znasz elementy stroju ludowego? Moja lalka ma nową kreację – strój ludowy.</i></p>	<p>Udział w imprezie plenerowej w Pstrągarni w Złotym Potoku - konkursy i popisy kulinarne związane z potrawami z pstrąga.</p>

	<p>58.Stroje grup zawodowych (np. strój górnika, hutnika i rolnika)</p> <p>59.Strój ludowy jako wyznacznik tożsamości</p> <p>60.Światowa sława koniakowskich koronek(<i>sztuka</i>)</p>	<p>Wykonanie mapy lub przygotowanie prezentacji pt. <i>Stroje ludowe na Górnym Śląsku(lub w innej części województwa śląskiego)</i></p> <p>Pokazy mody regionalnej. Profesjonalne kolekcje mody inspirowane strojem ludowym.</p> <p>Moda na ludowo- zaprojektowanie współczesnego stroju (codziennego bądź odświętnego) z zastosowaniem elementów ludowych.</p> <p>Lekcje muzealne z etnografami w muzeum</p> <p>Warsztaty rękodzielnicze: korale, koronki, wianki.</p> <p><i>Naśladownictwo wskazane</i> - wystawa kroszonek wykonanych w szkole wg wzorów lokalnych.</p> <p>Wystawa lub album wzorów koronkarskich</p>	<p><a href="http://www.slaskiemaki.pl">http://www.slaskiemaki.pl</a></p> <p><a href="http://www.slaskiemaki.pl/Pokaz/27343/raczka-gotuje">http://www.slaskiemaki.pl/Pokaz/27343/raczka-gotuje</a></p> <p>Wystawa eksponatów lub album wzornictwa w oparciu o prace S. Topoli, G. Hurek, G. Kleman.</p>
<b>5. Różnorodność i bogactwo regionalne</b>	<p>Zróżnicowanie regionalne województwa śląskiego (Górny Śląsk, Zachodnia Małopolska, Śląsk Cieszyński, Podbeskidzie, Żywiecczyzna)</p> <p>Regiony w Polsce – ich usytuowanie, charakterystyczne cechy kultury ludowej, walory turystyczne.</p> <p>Związki kultury regionalnej z kulturą innych regionów (na wybranych przykładach).</p>	<p><i>Wybrane elementy dziedzictwa kulturowego różnych regionów Polski</i> – metoda projektu.</p> <p><i>Opowiemy wam o naszym regionie</i> - nawiązanie współpracy ze szkołą w innym regionie Polski i podjęcie wspólnych działań w zakresie ochrony zabytków czy szkolnych badań etnograficznych, np. wspólny projekt <i>Zabawa w etnografów</i>.</p> <p>Projekt zespołowy: <i>Ten region Polski chcielibyśmy zwiedzić!</i> – walory turystyczne różnych regionów Polski.</p> <p>Związki pisarzy polskich z regionem. Śląsk: J. Przyboś, S. Żeromski, P. Gojawiczyńska, K. Gołba; Zagłębie: S. Żeromski, M. Konopnicka, Andrzej Strug, Kaden-Bandrowski; malarstwo: R. Malczewski, B. Linke</p>	



		Związki kultury regionalnej z kulturą innych regionów (na wybranych lokalnych przykładach;	
--	--	--	--