

SZKOŁA PODSTAWOWA IV - VIII

II. Obszar tematyczny: Moja miejscowość, najbliższa okolica			
Zagadnienia	Treści kształcenia i wychowania	Przykładowe sposoby realizacji	Pomoce dydaktyczne
1. Położenie i przynależność administracyjna mojej miejscowości <i>Słownictwo gwarowe z zakresu nazewnictwa lokalnego, podróżowania; formy gramatyczne nazw miejscowych.</i>	<p>1. Określanie obszaru utożsamianego z własną „małą ojczyzną” jako symboliczną przestrzeń w wymiarze lokalnym (np. gmina-miasto, wieś, dzielnica dużego miasta (<i>geografia</i>)) Usytuowanie miejscowości w gminie, powiecie, województwie, Polsce i Europie. Odczytywanie informacji z planu i mapy, posługując się legendą (<i>przyroda, geografia</i>)</p> <p>2. Herb miejscowości i jego symbolika. Wyjaśnianie pochodzenia nazwy własnej miejscowości (<i>język polski</i>)</p> <p>3. Nazwa miejscowości, nazwy wybranych ulic, przysiółków i dzielnic, lasów, jezior, stawów, potoków i rzek – ich etymologia historyczna i przyrodnicza; nazwy oficjalne i zwyczajowe. (<i>jęz. pol</i>) Formy gramatyczne typu <i>jadę na Paprocany / do Paprocana, mieszkam w Brynowie / na Brynowie; jadę do Tych / do Tychów</i></p>	<p><i>Wszystkie drogi prowadzą do ... mojej miejscowości</i> - interaktywne zajęcia z mapą Google.</p> <p>Określanie położenia miejscowości - czytanie map administracyjnych i fizycznych (kontynent, kraj, kraina geograficzna, województwo, powiat, gmina, sołectwo).</p> <p>Herby (godła), flagi, hejnały – symbole lokalne i regionalne (prace plastyczne, opis, pieczęcie w wosku, poznanie/wysłuchanie hejnału itp.) <i>Jakie informacje kryją się w nazwach naszych ulic, przysiółków, pól, stawów, potoków, rzek, lasów, itp.?</i> – praca z różnymi źródłami informacji. Sporządzenie Słownika zanikających nazw miejsc, obiektów, przysiółków, dzielnic w mojej miejscowości. Konkurs <i>Moja wieś – wsią europejską, Moje miasto – miastem europejskim.</i></p>	<p>Program Google Earth Otwarty Regionalny System Informacji Przestrzennej (ORSIP) – Geoportal Województwa Śląskiego</p>

	4. Miejscowości sąsiednie oraz partnerskie.	Projekt edukacyjny: <i>Poznajemy miejscowości partnerskie.</i> <i>Moja miejscowość po wejściu do Unii Europejskiej</i> – wywiady w urzędzie na temat wykorzystania funduszy unijnych	
2. Moja miejscowość i okolica- krajobraz i jego wykorzystanie	<p>5. Charakteryzowanie krajobrazu najbliższej okolicy. Określanie zależności między składnikami przyrodniczymi i antropogenicznymi (<i>geografia, przyroda</i>)</p> <p>6. Rozpoznawanie w terenie głównych obiektów charakterystycznych i decydujących o atrakcyjności miejscowości (<i>geografia</i>)</p> <p>7. Rozpoznawanie składników przyrody ożywionej i nieożywionej w najbliższej okolicy (<i>przyroda</i>)</p> <p>8. Naturalne formy ukształtowania terenu okolicy (góry, pagórki, doliny, równiny). Geneza sztucznych form terenu w okolicy (np. hałd, nasypów, wyrobisk i in.)</p> <p>9. Skały i gleby okolicy.</p> <p>10. Wpływ rzeźby terenu na zagospodarowanie okolicy. Wykorzystanie miejscowych skał w przemyśle (wapień,</p>	<p>Opis zmieniającego się krajobrazu: <i>Widok z mojego okna</i> ; list do władz gminy.</p> <p><i>Krajobraz najbliższej okolicy</i> prace plastyczne, plener fotograficzny lub malarski; obserwacja bezpośrednia - wyróżnianie i nazywanie elementów naturalnych i wytworzonych przez człowieka</p> <p>Porównanie różnych form terenu na podstawie wykonanych rysunków i zdjęć. Zagospodarowanie hałd, kamieniołomów, wyrobisk żwirowych i in.) - zapoznanie się z programem miejscowych władz. Pomiary czystości wody w najbliższej rzece lub stawie.</p> <p>Własna futurystyczna wizja zagospodarowania nieużytku - <i>Pejzaż z przyszłości</i>.</p> <p>Zapisanie przysłów znanych w twojej miejscowości, które są związane z przyrodą. Opis, praca plastyczna, fotoreportaż jednej z pór roku w twojej miejscowości lub</p>	<p><i>Krajobraz najbliższej okolicy</i> - wycieczka z mapą</p> <p>Wycieczka do kopalni węgla kamiennego lub kamieniołomu – fotoreportaż.</p> <p>Zajęcia w terenie - Zbieranie okazów skał i próbek gleb, opisywaniu ich cech -</p>

	<p>węgiel, dolomit i in.) oraz budownictwie.</p> <p>11. Zmiany w krajobrazie jako wynik działalności człowieka (kamieniołomy, hałdy, wyrobiska). Rekultywacja terenu.</p> <p>12. Wody stojące i płynące, naturalne i sztuczne zbiorniki wodne; ich nazwy (<i>geografia, przyroda</i>)</p> <p>Czystość wody.</p> <p>13. Rozpoznawanie i nazywanie organizmów występujących w najbliższej okolicy, z prostym kluczem do ich oznaczania (<i>przyroda, biologia</i>)</p> <p>14. Zbiorowiska roślinne w miejscu zamieszkania i okolicy (las, łąka, pola uprawne, pastwisko). Uprawiane rośliny i hodowane zwierzęta w najbliższej okolicy.</p> <p>15. Wskazywanie miejsc występowania obszarów chronionych, pomników przyrody, obiektów zabytkowych w najbliższej okolicy, uzasadnianie potrzeby ich ochrony (<i>przyroda</i>)</p> <p>16. Ochrona przyrody. Chronione okazy i obiekty w najbliższym rezerwacie oraz parku krajobrazowym.</p>	<p>wybranego elementu krajobrazu w różnych porach roku.</p> <p>Rośliny i zwierzęta występujące w twojej miejscowości – plansza z nazwami naukowym i regionalnymi.</p> <p>Określenie rodzajów wód powierzchniowych w okolicy - lekcja w terenie.</p> <p>Obserwacje bezpośrednie roślin i zwierząt - lekcja w terenie..</p> <p><i>Pokażę ci urokliwe miejsca w mojej miejscowości</i> – opracowanie planu wycieczki.</p> <p>Projekt edukacyjny: <i>Wielka wyprawa po skarby przyrody</i> - wykonanie mapy odkrywców z zaznaczonymi skarbami przyrody, wspólna wyprawa wyznaczoną trasą</p>	<p>Zajęcia w terenie: pomiary czystości wody w najbliższej rzece lub stawie.</p> <p>Wycieczka do najbliższego rezerwatu przyrody</p>
3. Moja szkoła, jej historia i tradycje, czyli w	<p>17. Historia mojej szkoły.</p> <p>Kronika szkoły.</p>	<p>Wywiad z dyrektorem szkoły, emerytowanym nauczycielem, starszym absolwentem na temat historii szkoły.</p>	<p>np. na podstawie poematu: N. Bonczyk,</p>

<p>dawnej i współczesnej szkole</p> <p><i>Słownictwo gwarowe związane ze szkołą i nauką</i></p>	<p>18. Patron szkoły i jego zasługi.</p> <p>19. Wybitni i zasłużeni absolwenci naszej szkoły.</p> <p>20. Wizja szkoły za 20-50-100 lat.</p> <p>21. Obrzędowość szkolna: ceremoniał szkolny i uroczystości szkolne.</p> <p>22. Współpraca międzynarodowa szkół.</p> <p>23. Dawne i współczesne nazwy ocen, przyborów szkolnych i in.</p>	<p>„Twoja szkoła”- plastyczna personifikacja szkoły (praca w grupach- w sylwetce człowieka wpisanie cech charakterystycznych dla szkoły</p> <p><i>Nasza szkoła 100 lat temu</i> (lub <i>Nasza szkoła za 100 lat</i>) - konkurs plastyczny.</p> <p>Prawa i obowiązki ucznia – dawniej i dziś (analiza regulaminów, statutów itp. dokumentów szkolnych).</p> <p>Redagowanie notatek kronikarskich.</p> <p>Redagowanie artykułu na stronę internetową szkoły.</p> <p>Przeprowadzenie wywiadu z rodzicami i dziadkami nt. nauczania w szkole przed laty.</p> <p>Wieczór regionalny: <i>Jak zech chodził do szkoły...</i> – spotkanie środowiskowe.</p> <p>Słownictwo gwarowe dawne (np. <i>szkryflok, heft, rector,</i>) i nowsze (np. <i>pukeltasza, filok, mobilok,</i></p> <p><i>Znani absolwenci naszej szkoły</i> – spotkanie, strona internetowa;</p> <p>Audiohistoria - szkolne archiwum historii mówionej: <i>Jak zech chodził do szkoły...</i></p> <p>Wypowiedź: <i>Kiedy myślę- szkoła...</i> .</p> <p><i>Tworzymy hymn naszej szkoły- wiersz o szkole.</i></p> <p>Zilustrowanie wideoklipem dnia z życia</p>	<p><i>Stary kościół miechowski</i>, Katowice 1987, fragm. <i>W szkole</i>, wersy: 19-85; A. Myszyńska, <i>Śląskie rozprawianie</i>, Prudnik 1999, fragm. <i>I koniec ferii</i>, s. 90). i in.</p> <p>Wizyta w Muzeum Chleba, Szkoły i Ciekawostek w Radzionkowie lub Wycieczka/wyjście do muzeum/izby regionalnej, gdzie znajduje się pomieszczenie „starej klasy”.</p>
--	---	---	---

		<p>swojej szkoły.</p> <p>Nasza klasa - tworzymy klasowego bloga - projekt.</p> <p>Nasza szkoła - tworzymy lipdub'a.</p> <p><i>Co zmienilibym w mojej szkole?</i>-metaplan</p>	
	<p>24. Szkoła miejscem germanizacji, rusyfikacji czechizacji (zwłaszcza w na przełomie XIX i XX wieku) .Szkolne strajki np. strajk dzieci w Zabrze.<i>(historia)</i></p> <p>25 W dawnej szkole. Na Śląsku nauka w języku niemieckim drogą do awansu zawodowego i społecznego w XIX wieku. Pragmatyczny charakter kształcenia w dawnej szkole.</p> <p>26. Szkoła z tradycjami, czyli najstarsze okoliczne szkoły.<i>(historia)</i></p>	<p>Analiza czytelnicza tekstu G. Morcinka.</p> <p>Drama: Rekonstrukcja lekcji w dawnej szkole (np. lekcje kaligrafii, robótek ręcznych, pisanie obsadkami ze stalówką, „korbacz”), wdrażanie do porządku, dyscypliny pracy, gospodarności.</p> <p>Sylwetki działaczy przeciwstawiających się wynarodowieniu np. Józef Lompa (G Śl), Hieronim Przepiliński (Śląsk Cieszyński)</p> <p>Projekt: Szkolna archiwum historii mówionej– nagrania wywiadów z dziadkami o dawnej szkole.</p>	<p>G. Morcinek: <i>Czarna Julka</i> (fragm.)</p> <p>W. Korfanty o germanizacji - fragm. przemówienia w Parlamencie Niemieckim</p> <p>Lekcja w Muzeum Chleba, Szkoły i Ciekawostek lub Górnos Śląskim Parku Etnograficznym w Chorzowie</p>
<p>5. Ważniejsze wydarzenia i postacie historyczne, czyli moja miejscowość</p>	<p>27. Poznanie historii swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych <i>(historia)</i></p> <p>28. Historia mojej miejscowości: najstarsze wzmianki i zapiski; zmiany przynależności państwowej; zmiany stosunków społecznych</p>	<p>Kalendarium najważniejszych wydarzeń w mojej miejscowości na tle wydarzeń w Polsce i świecie.</p> <p>Rozmowa z rodzicami, dziadkami lub/ i innymi o wydarzeniach z dziejów miejscowości, z których są oni dumni.</p>	<p>Wycieczka śladami miejsc pamięci regionalnej, narodowej, pomników i tablic pamiątkowych.</p>

<p>dawniej.</p>	<p>na przestrzeni dziejów;<i>(historia)</i></p> <p>29. Najważniejsze wydarzenia w historii miejscowości i ich związek z historią Polski i historią powszechną, m.in. wyniki Plebiscytu na Górnym Śląsku, udział miejscowej ludności w Powstaniach Śląskich, / rok 1905(/ 1939 / 1945/ 1980, 1989 <i>(historia)</i></p> <p>30. Wybrane fakty z historii parafii.<i>(religia)</i></p> <p>31. Postacie historyczne ważne dla społeczności lokalnej i ich znaczenie dla dziejów regionu. Regionalni patroni ulic.<i>(historia)</i></p>	<p>Gra dydaktyczna: <i>Nieśmiertelni</i> (modyfikacja lekcji „<i>Byłem poddanym..., należałem do..., byłem obywatelem...</i>” Historia naszego kościoła – wywiad z proboszczem. <i>Ludzie naszej ziemi upamiętnieni w nazwach ulic</i> – praca z planem miejscowości i słownikami biograficznymi. Projekt edukacyjny: <i>Postacie zasłużone dla mojej miejscowości – założyciele wsi, władcy itp.</i> - prezentacja multimedialna. <i>O czym świadczą różnojęzyczne napisy na nagrobkach?</i> - rozmowa. Projekt edukacyjny: Komiks ilustrujący wybrane wydarzenie historyczne Twojej miejscowości lub scenariusz happeningu, teatru ulicznego - <i>Rekonstrukcja tamtej chwili</i></p> <p><i>Jakie zadałbyś pytania w wywiadzie z wybraną postacią historyczną?</i> - hipotetyczne odpowiedzi. <i>Włącz się do gry!</i> - poznajemy naszą miejscowość – zaprojektowanie gry terenowej Album / galeria zdjęć, rysunków - katalog galerii; gazeta – jednodniówka- wywiad, biogramy i in.) lub wystawa wydawnictw</p>	<p>[w:] B. Sopot-Zembok, H. Nocoń, <i>Nasz świat. Program dla klas IV - VI szkoły podstawowej</i>, Częstochowa 2003, s. 32-34) <i>Poszukujemy śladów przeszłości</i> - wycieczka-po miejscowości (przygotowanie albumu) Wycieczka na cmentarz (katolicki, ewangelicki, żydowski, inny)</p>
------------------------	--	--	--

6. Moja miejscowość jako dobro wspólne.	<p>32.Miejscowości wchodzące w skład gminy oraz powiatu.(<i>wos</i>)</p> <p>33. Zadania samorządu gminnego (<i>WOS</i>) Struktury władzy rządowej i samorządowej w miejscowości, ważne organizacje społeczno - kulturalne, placówki kultury, nauki, oświaty.(<i>wos</i>)</p> <p>34..Załatwianie wybranych spraw urzędowych w danym wydziale urzędu gminy (<i>wos</i>) Organy stanowiące i wykonawcze w gminie (<i>wos</i>)</p> <p>35.Rola wójta/burmistrza/ prezydenta miasta i zakres kompetencji przewodniczącego rady gminy/miasta (<i>wos</i>)</p> <p>36.Banki w mojej miejscowości. (<i>wos</i>)</p> <p>37. Przedstawienie celów i form działań organizacji pozarządowych aktywnych w społeczności lokalnej , wolontariat (<i>wos</i>)</p>	<p>Praca z mapami administracyjnymi lub topograficznymi.</p> <p>Udział w sesji Rady Gminy (miasta, sołectwa) lub <i>Radny w naszej szkole</i> (spotkanie z radnym)</p> <p>Charakterystyka lokalnego zakładu pracy. <i>Pomóż sobie sam, a bank ci też pomoże</i> – spotkanie z bankowcem.</p> <p>Przygotowanie wykazu lokalnych organizacji i ich zakresu działalności w oparciu o oficjalną stronę internetową miejscowości.</p> <p><i>I ty możesz zdecydować...</i>redagowanie wniosku do obywatelskiego budżetu partycypacyjnego</p> <p>Pisanie listu do ważnych osobistości z kraju/regionu/miasta itp. z zaproszeniem do do szkoły np. Rzecznika Praw Dziecka, prezydenta miasta itc. zawierającego promocję miejscowości).</p> <p><i>Co mógłbym/ moglibyśmy zrobić dla naszej . miejscowości?</i> - pojęcie wolontariatu.</p>	<p>Wycieczka do urzędu gminy, starostwa powiatowego i innych instytucji, placówek użyteczności publicznej.</p>

7. Społeczność mojej miejscowości	<p>38. Wielokulturowy lub jednorodny skład społeczności lokalnej. Struktura demograficzna miejscowości. (geografia /wos)</p> <p>39. Wybitne współczesne postacie mojej miejscowości (artyści, sportowcy, uczeni, przedsiębiorcy, politycy i in.).</p> <p>40. Świątynie różnych wyznań jako miejsce spotkania duchowego, ich religijna i kulturotwórcza rola. Patron miejscowości.</p> <p>41. Rola miejscowego kościoła w chwilach trudnych dla mieszkańców.</p> <p>42. Zapoznanie się z twórczością artystów w obrębie „małej ojczyzny” (plastyka)</p> <p>43. Moja miejscowość w literaturze, sztuce i opracowaniach naukowych.</p>	<p><i>Szukamy tego, co łączy, a nie dzieli</i> - spotkanie integrujące zespół klasowy (np. opłatek, ognisko), podkreślające bogactwo wielokulturowości.</p> <p><i>Identyfikacja mieszkańców z miejscowością</i> – szkolne badania z wykorzystaniem kwestionariusza</p> <p><i>Spotkanie z ... lub Wizyta u... lub Wywiad z... lub Niezwykłe CV....</i></p> <p><i>Współczesne postacie zasłużone dla mojej miejscowości</i> – rozwiązanie problemu techniką „6 Myślowych Kapeluszy Edwarda de Bono”.</p> <p>Korzystanie z ksiąg parafialnych i dokumentów historycznych zgromadzonych w archiwum. Spotkanie z zaproszonymi proboszczami parafii różnych wyznań.</p> <p>Projekt katalogu wystawy poświęconej wybranej, sławnej postaci.</p> <p>Jakie idee i plany życiowe mieli dawni mieszkańcy Twojej miejscowości, a jakie mają współcześnie? – wywiad, spotkanie z ludźmi III wieku.</p>	<p>Projekt edukacyjny: Galeria portretów sylwetki osobistości kultury, sztuki, nauki, polityki, innych ciekawych postaci pochodzących z miejscowości, które zrobiły karierę w kraju lub świecie</p>
8. Nowa energia miejscowej	<p>44. Pojęcie tożsamości.</p>	<p>Opracowanie mapy tożsamości zespołu klasowego.</p>	

<p>tradycji Słownictwo gwarowe związane z przemysłem, krajobrazem, rewitalizacja, tożsamością</p>	<p>45.Rozwijanie poczucia własnej tożsamości etnicznej i narodowej. Postawa patriotyczna, wspólnotowa i obywatelska. Tożsamość osobista i społeczna.</p> <p>46.Rozpoznawanie w terenie i nazywanie składników środowiska wprowadzonych przez człowieka i określanie ich funkcji (<i>geografia, przyroda</i>)</p> <p>47. Opisywanie dawnego krajobrazu najbliższej okolicy, np. na podstawie opowiadań rodzinnych, starych fotografii (<i>geografia/przyroda</i>)</p> <p>48.Identyfikowanie się z „małą ojczyzną” i odczuwanie współodpowiedzialności za kształtowanie ładu przestrzennego i jej rozwój (<i>geografia, lekcja wychowawcza</i>)</p> <p>49. Rewitalizacja kulturowa – np. rewitalizacja terenów pokopalnianych (m.in. formowanie krajobrazu, rekultywacja hałd pokopalnianych)</p>	<p>Konkurs na projekt gry stolikowej promującej lokalną/regionalną tożsamość.</p> <p>Czym dla ciebie jest miejsce, gdzie się urodziłeś? gdzie urodzili się twoi rodzice? gdzie mieszkasz? gdzie chodzisz do szkoły? gdzie chętnie wyjeżdżasz? Jak się tu czujesz? Czy możesz powiedzieć, że „jesteś u siebie”? - interaktywne formy pracy: chmura wyrazowa</p> <p>Zbadanie opinii na temat obszarów rewitalizowanych w miejscowości, gminie - warsztaty partycypacyjne.</p> <p>Wykonanie mapy mentalnej – zobrazowanie pojęcia rewitalizacja wg pytań: co to jest-rewitalizacja?; co trzeba zrewitalizować w naszej miejscowości?; po co przeprowadza się rewitalizację?; jakie są spodziewane efekty rewitalizacji?</p> <p>Tworzenie projektów własnej przestrzeni podwórkowej.</p> <p>Aranżowanie animacji kulturalno-społecznych w środowisku lokalnym.</p> <p>Narysowanie obiektu, przestrzeni itp. znajdującej się w najbliższym środowisku</p>	<p>(program Wordle), aplikacja Answer Garden</p> <p>Wizyta studyjna po obszarach zrewitalizowanych lub rewitalizowanych</p>
--	---	--	---

	<p>jako krajobrazu zintegrowanego z otoczeniem, miejsca kultury przemysłowej, obszaru z antysmogowymi rozwiązaniami, terenu do spędzania wolnego czasu itp. <i>(geografia)</i></p> <p>50. Ocenianie zmiany zagospodarowania terenu wpływającego na wygląd krajobrazu najbliższej okolicy <i>(geografia/przyroda)</i></p>	<p>w dwóch odsłonach: przed i po rewitalizacji</p> <p>Zrewitalizowane obiekty w w mojej miejscowości/ w najbliższej okolicy - wystawa kolaży własnych zdjęć (aplikacja Pik Monkey, PhotoCollage, itp.)</p> <p>Projektowanie własnego szlaku tematycznego - zrewitalizowane obiekty w przyszłości.</p>	<p>np. Szlak Zabytków Techniki Województwa Śląskiego; osiedla patronackie, osiedla robotnicze, huty itp.</p>
<p>9. Rok</p> <p>obrzędowy w mojej miejscowości</p> <p><i>Słownictwo gwarowe związane z obrzędowością, zwyczajami, świętami</i></p>	<p>51. Rekonstrukcja tradycyjnych obrzędów w danej miejscowości (ludowych np. dorotki, kruszenie skał, szczodrucha, kołędnicy, wodzenie niedźwiedzia, chodzenie z połaźniczką, z goikiem (moikiem), sobótka, andrzejki) lub (zawodowych „Barbórka”)</p>	<p>Przygotowanie widowiska ludowego lub scenariusza na podstawie przekazu ustnego i źródeł pisanych.</p> <p>Zapisywanie tekstów folklorystycznych np. powinszowań noworocznych, przyśpiewek, ról, wykorzystanie ich w analizie językowej.</p> <p>Praca plastyczna wybranego tradycyjnego obrzędu/ tradycyjnych obrzędów z cyklu związanego z porami roku.</p> <p>Korzystanie z „Księgi przysłów” oraz pamięci dziadków i innych, wypisanie przysłów odnoszących się do życia codziennego, świętowania i pracy</p>	
<p>10. Ja w mojej rodzinnej miejscowości</p>	<p>52. Przedstawianie w dowolnej formie atrakcyjności swojej miejscowości jako miejsca zamieszkania i działalności gospodarczej na</p>	<p><i>Tu jest moje miejsce, tu jest mój dom.... – co zrobię dla mojej miejscowości, gdy dorosnę? –</i></p>	

	<p>podstawie informacji wyszukanych w różnych źródłach (<i>geografia</i>)</p> <p>53. Dokonanie oceny krajobrazu pod względem jego piękna oraz dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego swojej miejscowości (<i>przyroda</i>), a także ładu i estetyki zagospodarowania oraz proponowanie zmian w jego zagospodarowaniu (<i>geografia</i>).</p> <p>54. Rozpoznawanie problemów społecznych swojej społeczności lokalnej (np. wynikające z sytuacji demograficznej, gospodarczej, infrastrukturalnej, formułowanie sądów dotyczących tych problemów (<i>geografia/wos</i>))</p> <p>55. Aktywność młodego człowieka w działaniu na rzecz rodzinnej miejscowości. (<i>wos</i>)II (<i>plastyka</i>)</p> <p>56. Miejsca, obiekty i urządzenia w najbliższej okolicy, które można wykorzystać do aktywności fizycznej (<i>wychowanie fizyczne</i>)</p>	<p>dyskusja.</p> <p>Opis ulubionego miejsca (<i>Gdzie udajesz się, aby odpocząć i porozmyślać?</i>) Jaką rolę odgrywa krajobraz tego miejsca?</p> <p><i>Jak poprawić wygląd Twojej miejscowości?</i> - metaplan (Jak jest? Jak powinno być? Dlaczego nie jest tak, jak być powinno? Wnioski, rozwiązania)</p> <p><i>Gdybym był ... sołtysem, wójtem , burmistrzem...?</i> - gra symulacyjna.</p> <p>Moja miejscowość- folder promujący miejscowość, wideoklip.</p> <p><i>„Moja miejscowość to warsztat wyobraźni mieszkańców... – grafika komputerowa, prezentacja multimedialna, plakat,</i></p> <p>Ułożenie trasy wycieczki rowerowej, szlakiem najpiękniejszych widoków i obiektów Twojej miejscowości.</p> <p><i>Milczący spacer – mapa myśli :Moja miejscowość”</i></p>	
--	---	---	--